

# ARTURO BRACHETTI

# UNA MOLE DI SORPRESE!

CAMBIA ABITO ALLA VELOCITÀ DELLA LUCE. STUPISCE CON INCREDIBILI TRUCCHI DI MAGIA. **TRASFORMA IL PALCO IN UN PAESE DELLE MERAVIGLIE** DOVE SIETE TUTTI INVITATI. PREPARATE LE VALIGIE, STATE PER INTRAPRENDERE UN VIAGGIO MAGICO!

Testo di Federico Taddia - Foto di Michele D'Ottavio





**A**rturo Brachetti è il più grande trasformista al mondo. In ogni angolo del pianeta migliaia di persone hanno applaudito ai suoi spettacoli e, vedendolo nei panni dei suoi mille personaggi, si sono chiesti: "Ma come cavolo fa?". **New York, Pechino, Parigi, Montreal, Singapore, Londra...** Arturo, con il suo inconfondibile e instancabile ciuffo, è una pallina da flipper in continuo movimento da un teatro all'altro. Ma durante

una sosta a **Torino**, mentre disfaceva una valigia e preparava quella nuova, lo abbiamo incontrato nella sua abitazione. **Una casa incantata,**

tra pareti che si muovono, candele che si accendono e si spengono con lo schiocco delle dita, porte che si aprono al contrario, stanze segrete, rubinetti con acqua colorata e bottiglie di ketchup che in verità sono telefoni: nulla è quello che sembra e tutto è pensato per spiazzare, divertire e meravigliare. **Per trasformare la realtà in un gioco infinito.** >>

## Torino I LOVE YOU!

Arturo "appare" in Italia, a Torino, città magica per eccellenza, nel 1957.

**Nella sua casa di Torino, dove si è svolta l'intervista con Federico, Arturo ha una telecamera rivolta verso la**

**Mole** installata sul balcone.

Quando si trova all'estero e sente la nostalgia dell'Italia, si collega e guarda il panorama della città!



**ARTURO  
IN NUMERI****14**L'ETÀ IN CUI SCOPRE  
LA MAGIA**188**CENTIMETRI DI ALTEZZA  
"AL CIUFFO"**100**CAMBI DI PERSONAGGIO  
IN UNA SERA**2**(MENO DI) SECONDI  
PER UN CAMBIO  
D'ABITO**L'INTERVISTA****Arturo, ma l'hai diseg-  
nata tu questa casa?****«Sì, desideravo che mi  
assomigliasse in tutto.**

Volevo che fosse uno spettacolo per gli amici di passaggio, un qualcosa che raccontasse il mio modo di pensare: la verità è sempre diversa da quello che sembra, bisogna essere capaci di vedere altro. Mi piace plasmare la fantasia: sono un po' come Peter Pan,

e quando qualcosa non esiste me la invento.»

**E come ti vengono le  
nuove idee?**

«Le idee, per fortuna, non si possono addomesticare e sono loro il più delle volte a chiamarti e ad arrivare quando si sentono pronte. Però **le più belle solitamente mi nascono quando sono in movimento:** può essere un treno, un aereo, un'auto o un calesse, **ma quando mi sposto anche la mia testa si fa dei viaggi bellissimi.**»

**A proposito di viaggi  
e idee: il tuo ultimo  
spettacolo prende  
spunto da una valig-  
gia, giusto?**

«Be', non proprio una... ma **centinaia di valigie!** L'ispirazione mi è venuta vedendo la fotografia di un campo in cui erano

**LE IDEE,  
PER FORTUNA,  
NON SI POSSONO  
ADDOMESTICARE...**



**MI PIACE PLASMARE  
LA FANTASIA:  
QUANDO QUALCOSA NON  
ESISTE ME LA INVENTO!**

stati messi centinaia di bagagli dimenticati e smarriti di una compagnia aerea. Lì ho capito che **prendo ogni borsa avrei potuto trovare, e raccontare, tantissime storie.** Di tutti i tipi. Quindi ho ambientato lo spettacolo in un deposito di valigie, dove vado alla ricerca della mia, quella rossa che avevo perso chissà dove, vivendo mille fantastiche avventure.»



### Quando viaggi porti molte valigie con te?

«Oh sì. A parte quelle per i costumi di scena e i materiali per lo spettacolo, ne ho sempre almeno tre o quattro per le mie cose personali. Intanto devono essere facilmente riconoscibili, quindi le cerco di colori unici, che nessun altro acquisterebbe: rosso fuoco, fucsia elettrico o verde acido. >>



### Le 10 cose che non sapevate su Arturo Brachetti...

**1** È protagonista di una storia di *Topolino* (n. 2759): il suo personaggio si chiama **Arthur Brachetto** e presto sarà di **nuovo primo attore di una storia tutta nuova di Silvia Ziche.**

**2** I suoi cambi d'abito sono stati registrati nel *Guinness World Records*: meno di 2 secondi per un cambio.

**3** Non è scaramantico (almeno fino a ora) e in teatro **usa il viola.**

**4** Sa cucinare **gli agnolotti**: li ha preparati in Canada in diretta televisiva.

**5** Disegna bene e ha ricevuto la laurea honoris causa in **Belle Arti.**

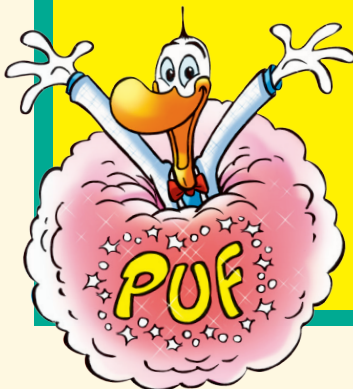
**6** Il pittore che ama di più è **Magritte.**

**7** I suoi registi preferiti sono **Tim Burton e Federico Fellini.**

**8** **Non ha la tivù.**  
O meglio: il suo vecchio televisore a tubo catodico è collegato a un lettore dvd su cui vede i film.

**9** Ha inciso un disco: la colonna sonora di **Amami Arturo. Ma, lo ammette, proprio non sa cantare.**

**10** È stato insignito del **Tartufo d'oro** come ambasciatore del prezioso tubero nel mondo.





**UNO, DUE, TRE...  
SELFIE!**

### **Poi le riempio di cose utili e inutili:**

pezzi della mia vita che devono essere sempre con me, come gli attrezzi per la ginnastica, le bustine con i tè preferiti e tutto quello che serve per ascoltare la musica. Ma quello che viaggia ovunque con me è **il mio caldo e morbido piumone:** siamo inseparabili e non potrei mai dormire senza di lui!»

### **Hai mai perso una valigia?**

«Sì, a volte capita, ma per fortuna quasi sempre si ritrovano. Una volta all'aeroporto di New York **si è rotto un baule**

**con gli abiti di scena,** e sul nastro trasportatore si vedevano passare parrucche colorate, cappelli di tutte le forme, ridicoli mutandoni... La gente guardava incredula e non capiva: è stato un momento imbarazzante, uno show davvero insolito.»

### **E cosa porti a casa dai tuoi viaggi?**

«Un sacco di cose. Cerco nuovi pezzi per la mia collezione di mucche o per quella di cappelli, vado a scovare nuovi oggetti magici o antichi arredi di teatri dismessi. Oppure mi innamoro di maxi peluche a forma di animale sempre complicatissimi da trasportare. **Poi mi diverto a fare i selfie,** che sono una bellissima cartolina per far viaggiare insieme a me tutti miei fan.»

### **Cos'è per te la meraviglia?**

«È un tesoro, che troppe volte non si sa apprezzare. Per me è la quotidianità, è la capacità di scoprire, anche attraverso l'illusione, parti nuove di se stessi e delle altre persone. **Meravigliarsi è vivere un'emozione, imprevedibile, avvolgente e colorata.»**



## **SELFIE INCREDIBILI IN GIRO PER IL MONDO!**

Segui Arturo sui canali social:  
**Facebook** Arturo Brachetti  
Official Page  
**Twitter** @arturobrachetti  
**Youtube** arturobrachetti  
**Instagram** arturobrachetti



 **Canada**



 **Chicago**



## CHE SPETTACOLO!



"**Brachetti Che Sorpresa!**" è il titolo del nuovo varietà magico di Arturo Brachetti. Nel suo mondo di valigie, insieme a lui e ai suoi effetti magici, ci sono l'illusionista Luca Bono, gli stralunati comici Luca&Tino e l'imprevedibile Francesco Scimeni. Una squadra di artisti capaci di catturare il pubblico in modo esilarante e innovativo, passando da tecniche antiche come le ombre cinesi a quelle più moderne e tecnologiche del video mapping. Tutte le informazioni si possono trovare sul sito [www.brachetti.com](http://www.brachetti.com)

### Quando hai capito che saresti diventato Arturo Brachetti?

«L'ho sempre sognato! A 15 anni mi firmavo gli autografi da solo. A 8, a chi mi chiedeva cosa volevo fare da grande rispondevo: **"O il Papa o il regista!"** In quegli anni ho imparato a fare i primi giochi di prestigio: ero timido e i compagni di classe mi prendevano in giro. **L'illusionismo è diventato il mio potere magico:** grazie ai trucchi gli altri mi guardavano in modo nuovo. Lì ho capito che quella sarebbe stata la mia vita.»

### Cos'hai provato la prima volta che sei stato paperizzato?

«Oh, è stato un grande onore, quasi una consacrazione! A parte che **invi-**

**do tremendamente Archimede Pitagorico,** perché vorrei avere tutta la sua inventiva e solo lui potrebbe realizzarmi una macchina per il teletrasporto, io amo da sempre *Topolino*. Ogni sera, prima di chiudere gli occhi, leggo una storia. Mi fa addormentare bene. **È la mia porta per entrare nel mondo che cerco di creare con la mia arte: il mondo dei sogni.»** 🐹

>>

**MERAVIGLIARSI  
È VIVERE UN'EMOZIONE.  
IMPREVEDIBILE,  
AVVOLGENTE E COLORATA.**



📍 Londra